



EV EV

بندق سائق تاكسى

Dienep



















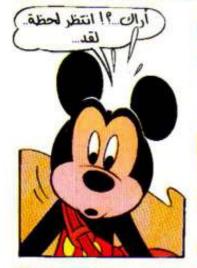








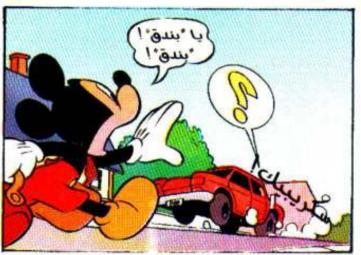






































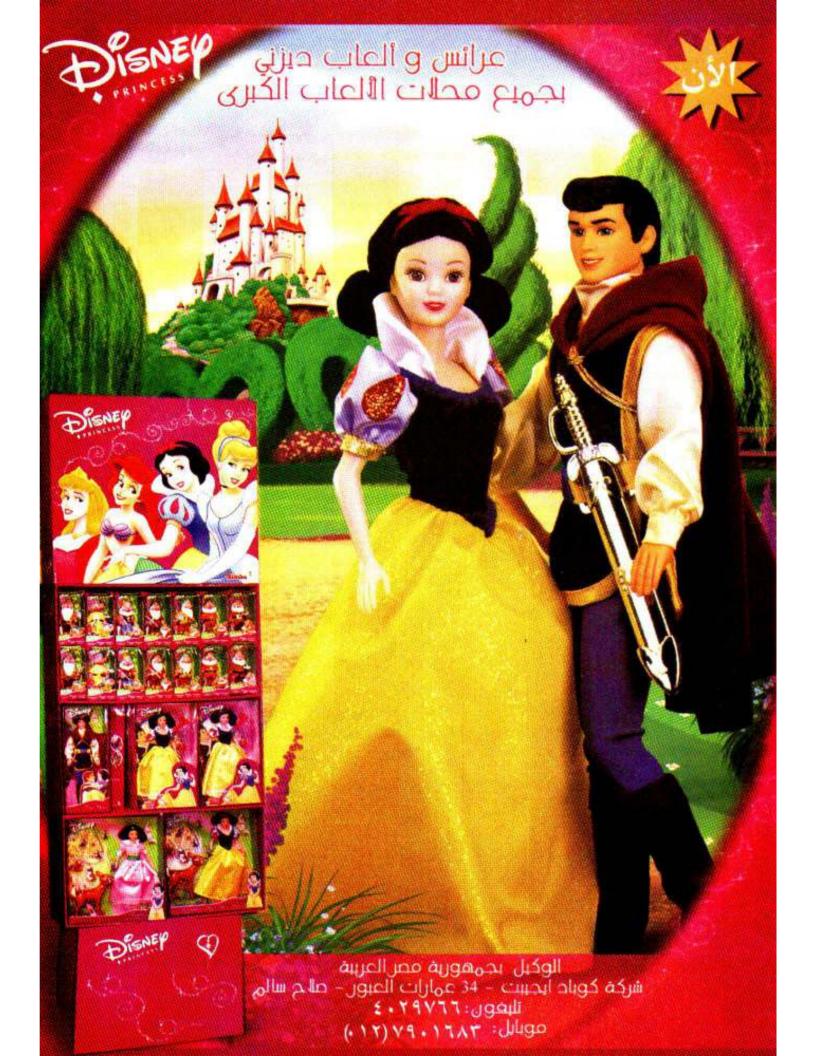




















































زبائن لطفاء

يختفون هني

هكذا أنا! يوم أعثر على





































الجار الغامض ا

اليوم ونحن نلعب بحديقة المنزل بعد أدا، واجباتنا المدرسية رأينا عربة نقل الأثاث تقف أمام المنزل الجاور، فعلمنا أنه سيكون لنا جار جديد.

سعدنا جداً بذلك، وذهبنا نلقى عليه التحية، لكنه رد علينا بكلمة واحدة «أهلاً» إ

عدنا إلى عم «بطوط»، وأخيرناه أن جارنا الجديد يبدو كثيبًا لا يحب الناس وغير ودود، فأجابنا: «لا تتسرعوا يا أولاد، فنحن لم نعرفه بعد لا تحكموا على الناس من مظهر هم وشكلهم فقط».

وبعد أيام بينها كنا بالمدرسة وعم (ابطوط) في عمله تركنا كلبنا الصغير (اشيرى) بالحديقة كان شيرى شقيًا جداً، وأثناء لعبه دخلت في رجله شوكة كبيرة صرخ على أثرها صرخة عالية وبينها كان الجار الجديد جالسًا يسترخي على كرسيه بالحديقة اسمع صراخ الكلب المؤلم فهب مسرعًا لنجدته أخرج الشوكة، وعالج له جرحه، ثم جلس على كرسيه، وأجلس الكلب على رجليه، وأخذ يربت عليه بيديه في حنان بالغ.

وعندما عدنا من المدرسة، ورأينا هذا المشهد دهشناه ثم علمنا ما حدث من جارنا الذي دعانا لتناول الحلوى بمنز له، وأخبرنا أن زوجته توفيت منذ شهور؛ لهذا أراد تغيير مسكناه، لعله يتغلب على حالة الحزن التي أصابته بعد رحيلها-عدنا إلى منز لنا وحكينا لعم "بطوط" ما حدث، وقلنا: «كان معك حق يا عم "بطوط" .. يجب ألا نتسرع في الحكم على الناس».

داليا محمد إبراهيم



المدرع حيوان عجيب الشكل .. أننه تشبه أنن البغل، وأنفه الطويل مثل أنف الختزير، ونيله مثل نيل الفأر، أما خالبه فمثل خالبه فمثل خالب المدن وجسمه ينكرنا بالمدناصور، يوجد منه عشرون نوعًا تعيش في أمريكا الجنوبية والوسطي،

يستخدم المدرع خالبه القوية في حفر الجحور التي يختبئ فيها أثناء النهار، وفي الليل يخرج للبحث عن غذائه، فيدخل أنفه تحت الأرض، ويشم رائحة النمل وديدان الأرض أو أي فريسة تبتعد عنه بضعة سنتيمترات. يغطى لسانه الطويل مادة لزجة تمكنه من ابتلاع العشرات من النمل، وهو سباح ماهر يستطيع عبور الأنهار والمشي على قاع النهر، حيث يمكنه حبس أنفاسه لمدة تصل إلى ست دقائق، وهي مدة كافية لعبوره النهر مشياً على القاع.

تمبیو میگی محرکات البحث

المواقع والصفحات التي على الإنترنت كثيرة جداً، وتحتوى على كم هائل من المعلومات.. وأفضل طريقة للعثور على صفحات تحتوى على معلومات محددة هي استخدام برنامج للبحث يسمى محرك البحث (Search engine) وهو شكلان: الأول يبحث في صفحات الويب الحتوية على كلمات معينة، ويعرف هذا الشكل بالفهرس. الثاني يقسم صفحات الويب إلى أقسام رئيسية، ثم يضع قوائم المواقع في كل قسم، ويسمى الدليل.

- أشهر مواقع البحث التي تمثل الشكل الأول (الفهرس): جوجل (google) ، ألتافيستا : alta^{vista} , وهوت بوت والتي تمثل الشكل بوت والتي تمثل الشكل الشكال الشانسي (الدليل) إكسايت (excite)، وليكوس (Lycos)، وياهو ليجانز (yahooligans)
- وأول طريقة للبحث هي البحث بالكلمة المفتاحية (keyword) ، و هي كلمة تشرح موضوع الصفحة أو هي الكلمة التي تظهر عدة مرات.

أخبار وطرائف حداء ب

هل سمعت عن حذاء يصل ثمنه إلى مليوني دولار؟ طبعًا لن تصدق هذا الكلام . لكن تصور . الحذاء موجود فعلاً، وعرض في لوس أنجلوس يـوم الخميس 2004/2/26.

ستقول لوكان من الذهب لما وصل إلى هذا السعر، وكلامك صحيح؛ لأن الحذاء مزين بالماس، وقد صممه ((ستيوارت ويـزمان)) للفنانة ((إلين کروزاله حیث حضرت به حفل توزیع جوائز

الأوسكار السادس والسبعين.



لأجل حماية الحيوانات الأليفة ومراعاة أحاسيسها المرهفة، صدر قانون جديد في بلدة ((ريچيو)) بوسط إيطاليا، وعدد مواده (39) ماده منها

يجب على كل من يقتني حيوانًا أليفًا أن يدلله، سواء كان كلبًا أو قطة أو طائر زينة. ويشترط أن يوفر مقتنو الحيوانات الأليفة كل وسائل الراحة المكنة لها من مسكن فسيح ورفاهية (وطبعًا الطعام الجيد)، ويحظر على أصحاب الحيوانات أن يصبغوا فراءها ، و الطريف في هذا القانون أن أقَّل غرامة فيه تصل إلى (500) يورو…

دليل ميكي للزيارات

متحف الشرقية القومى

-فى قرية ((هرية رزنــة)) مسقـط رأس الزعيم الوطني أحمد عرابي وعلى بعد 2 كممنمينة الزقازيق أقيم متحف

الشرقية القومي.



أحمد عرابى

افتتح المتحف في شهر سبتمبر عام 1973. _ يـوجـد بـالمتحف بـانوراما تعرض وقوف الزعيم أحمد عرابي أمام الخديوى توفيق <u>في قصر عابدين وهو يعرض مطالب</u> الشعب يوم 9 سبتمبر 1881.

كمايعرض المتحف آثاراً من مختلف العصور الفرعونية.

- سعر التذكرة: 50 قرشًا للطلاب المصريين، جنيه واحد للمواطنين المصريين. مواعيد الزيارة: يومياً من الساعة 9 ص: 3م - رقم التليفون: 055/2299011

عبقرينو وتفانينه

«فأرة الكمبيوتر» في خطر.

فأرة الكمبيوتر في خطر ·· هذه هي الحقيقة التي أوجدتها شركة أي كنترول تكنولوجز، حيث أنتجت قط كمبيوتر يتميز بسهولة غير عادية في استخدام المؤشر.

يعمل القط عن طريق إرسال واستقبال الأشعة تحت الحمراء وعِكن للمستخدم أن يتحكم في جهازه بجرد غريك رأسه، من خلال نقطة مشحونة تلصق على جبهة الستخدم الهدف من هذه التقنية هو تيسير استخدام الكمبيوتر لذوى الإعاقات.. لكن لانخفاض تكلفته (99) دولاراً أقبل الناس عليه، فأنتجته الشركة لكل المستخدمين. الأعجب أن المستخدم عكن أن يستغنى عن النقطة المشحونة بخاتم في إصبعه يحركه في الهواء فوق لوحة الفاتيح؛ ليتحكم في المؤشر ·

وقال بعض الحللين تعقيبًا على هذه التقنية: إن التكنولوجيا الجديدة ستكون بمثابة القطة التي ستفترس تكنولوجيا فأر الكمبيوتر

























































































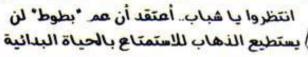


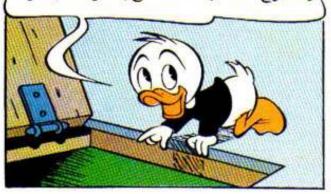


















هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتاب ورسامين) بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

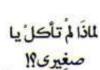
يسعد ميكي أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

صباع الإبداع

((عنقودُ العنبِ الغاضبُ))

تأليف ورسوم: مصطفى بكر

جائزة سوزان مبارك رسم 1996, 1998



نظرَ العنقودُ الصَّغيرُ إلى أُمَّه شجرةً

العنبِ، ثمَّ أَجابَهَا قَائلاً: لا أُرِيدُ أَنْ آكلَ الآنَ يَا أُمِّى. قالتُ الأُمُّ مسْرِعةً: ولماذَا يا حَبِيبى إِ أَنتَ لَم تعدُ تأكلُ جيدًا مثلَ إِخوتِكَ، هكذَا ستضعُفُ ولن تُصبحَ عنقودَ عنبِ رائعَ الجمالِ تَسُرُّ عِينَ الناظرين.

قَالَ عَنقُودُ العَنبِ بِحُزْنِ: أَنا أَرِيدُ أَنْ أَظلَّ هَكَذَا.. لا أَرِيدُ أَنْ أَصبِحَ عَنقُودَ عنبٍ جَميلاً

تَنتهِي حياتِي حِينها يأكُلُنِي مَنْ يُعْجَبُ بمنظَرِي.

أَجابَتهُ الأُمُّ قَائِلةً: يا بُنَى نحنُ خُلِقنا لننفعَ الْآخرينَ ونقدَّمَ لهمُ الغِذاءَ والفائدةَ التِي وضعَها اللَّهُ داخلَنا ،والإنسانُ هو الذِي زرعَنا وهو الذِي يسقِينا بالمَاءِ ويحافظُ علينا منَ الحشراتِ ولذَلك لابدً أن نردً له الجميلَ.

صرحَ العنقودُ: لا أريدُ أن أكبرَ ولا أريدُ أن أفيدَ أحدًا.. أريدُ أن أظلَّ هُنا معكِ أستمتِعُ بنسماتِ الهواء الجميلةِ وأستمتعُ عنظر الحديقةِ والعصافير...

حزنتِ الأمُّ كثيرًا وتركتهُ لتوصِّلَ الغذاءَ لباقِي إخوتِه العناقيدِ

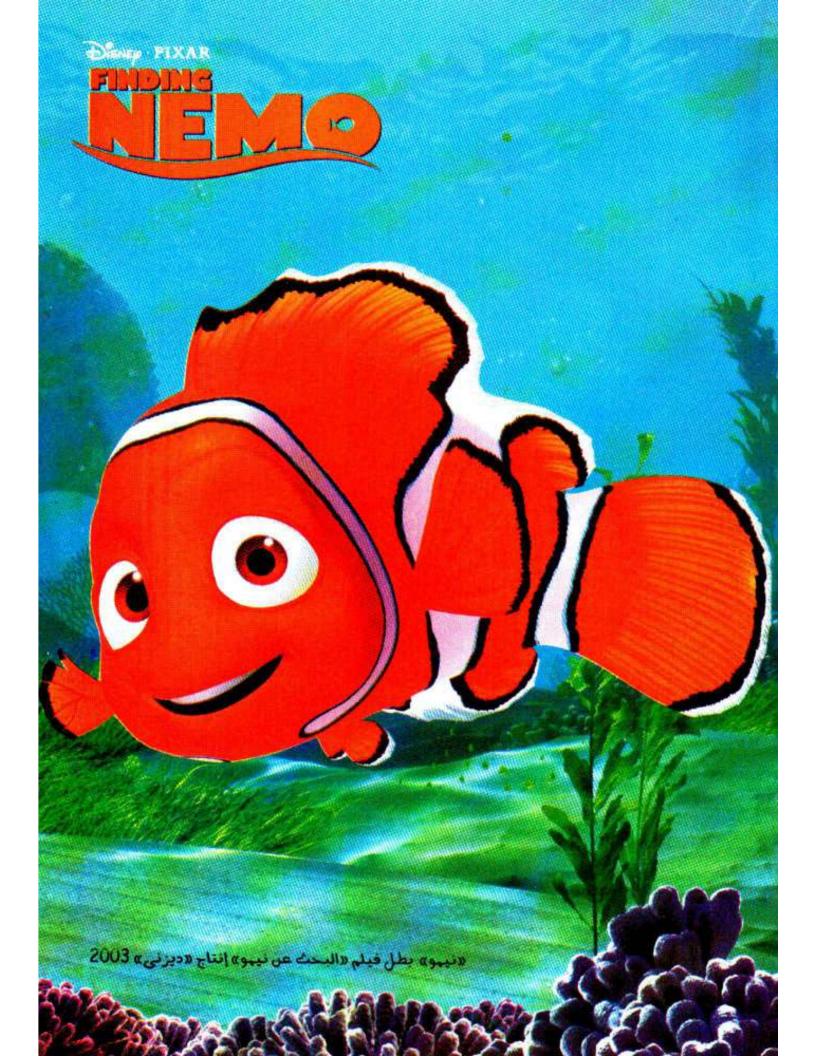
مرَّتِ الأَيامُ وكبرَتِ العناقيدُ إلا ذلكَ العنقودَ ظلَّ صغيراً فهو لم يأْكلُ إلا القليلَ. امتدتُ يدُ البستانِيِّ لتجمع عناقيدَ العنبِ الجميلةَ وتضعَها فِي سِلالٍ مُزينةِ رائعةِ المنظر..

وقعتُ عينُ البستانِيِّ علَى ذلكَ العنقودِ الصغيرِ ··· يا لكَ منْ عنقودٍ غيرصَالحٍ للأكلِ هكذا ﴿ قالَ البُستانِيُّ قبلَ أَنْ عَتدَّ يدُه إليه لتقطفَهُ وترَمِيَ به بعيدًا ··

ومن بعيدٍ نظرَ العنقودُ إلى أمِّهِ شجرةِ العنبِ وإلى البستانِيِّ وهو يحْملُ السَّلةَ المتلئةَ المتلئةَ بالعناقيدِ.. سقطتُ دمعةٌ من عَينيهِ قبلَ أن يقولَ يا ليتنِي سمعتُ كلامَ أمِّي فنفعتُ نفسِي ونفعتُ غيرى.







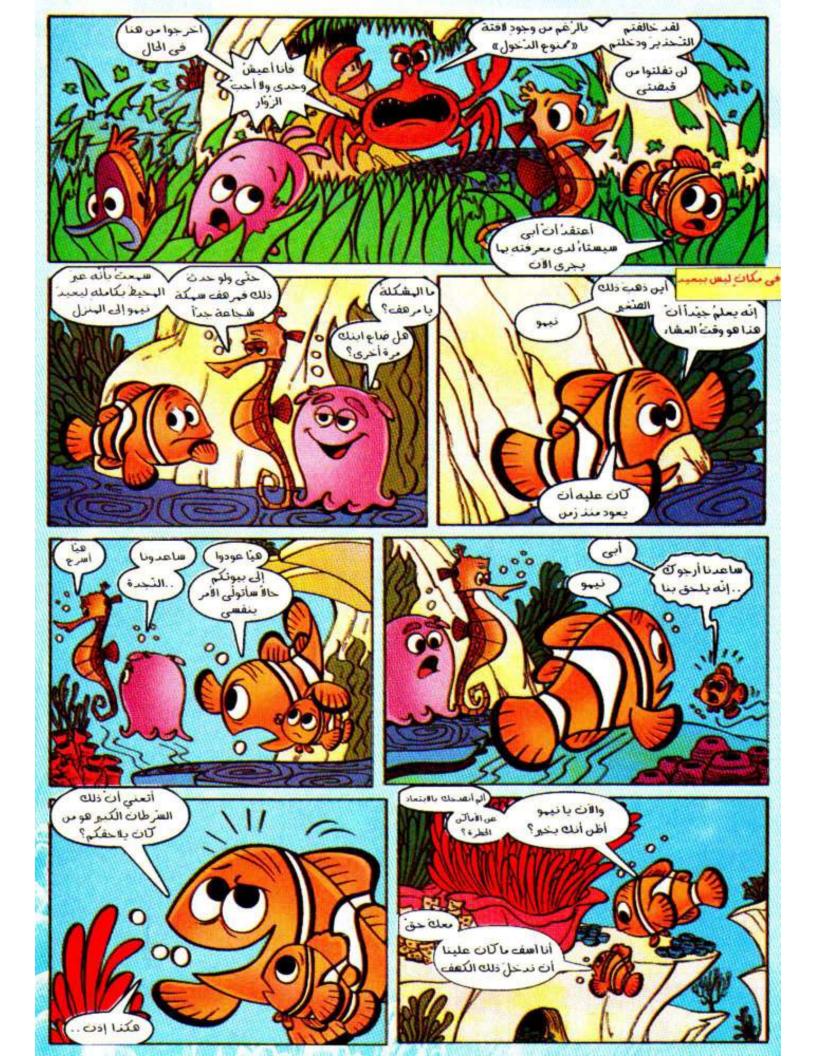








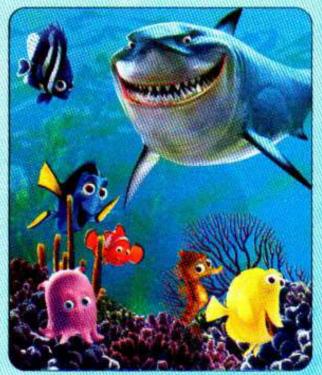


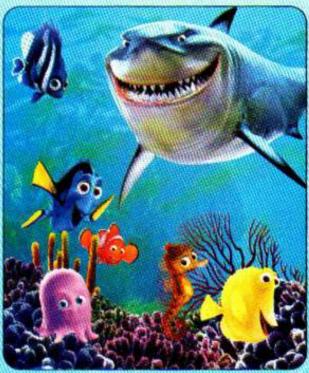












هناك ثهانية اختلافات بين الصورتين حاول أن تعرفها في أقل من دقيقتين .

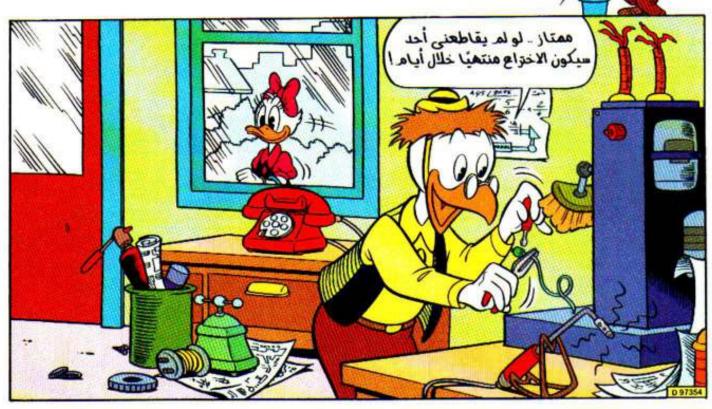
الطول

Bellian Billy liated lia W. 15



الأصابع الخضراء

Dienep







































أنا مخترع! وسأخترع أقوى سماد على الإطلاق



















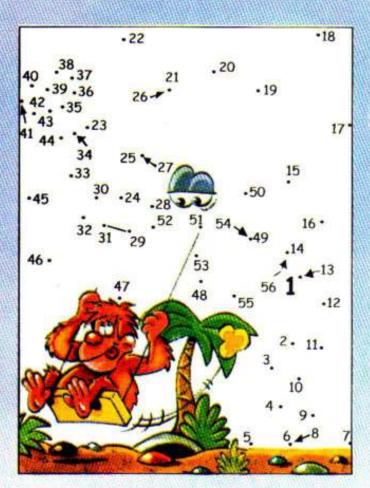












صل بين الأرقام من 1- 56 حسب الترتيب لتعرف ماذا يفعل هذا القرد.



بظهرى فظنوا أننى خارج

إبراهيم السيد إسماعيل- 11 سنة ـ القاهرة

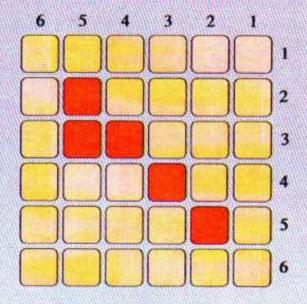
اهمة من الصديق:

ailia li abill

2
3
7
9
5
4

هناك قطعة واحدة من هذه القطع لا تنتمي إلى هيكل الديناصور، هل يكنك أن تعرفها؟

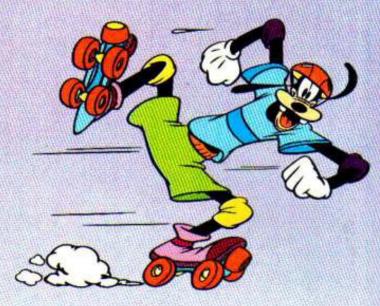
الكلمات المتقاطعة



· أفقياً :

- 1_ الأضلاع (شكل هندسي) معكوسة،
 - 2_تتقافز على رجل واحدة.
 - 3 ـ أعلن عن غضبه بشدة -
 - 4_من أفراد العائلة، متشابهات.
- 5_ طائر فرعوني اتخذ شعارًا لبطولة رياضية.
 - 6_أطاع (معكوسة).
 - رأسياً:
 - 1_يفتح فهه علامة على النوم.
 - 2_عدد كبير من الناس في مكان ضيق .
 - 3_مقابل مادى لعمل، من فرائض الإسلام ·
 - 4_أداة شرط (معكوسة)، من الفواكه.
 - 5_ دائرة لها سنون.
 - 6_اعتدل في وقفته (معكوسة).

اللختلاقات



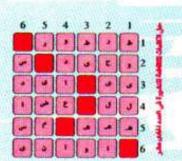


هل مكنك اكتشاف الاختلافات العشرة بين الرسمين؟

(الحل في العدد المقيل)

الحلول

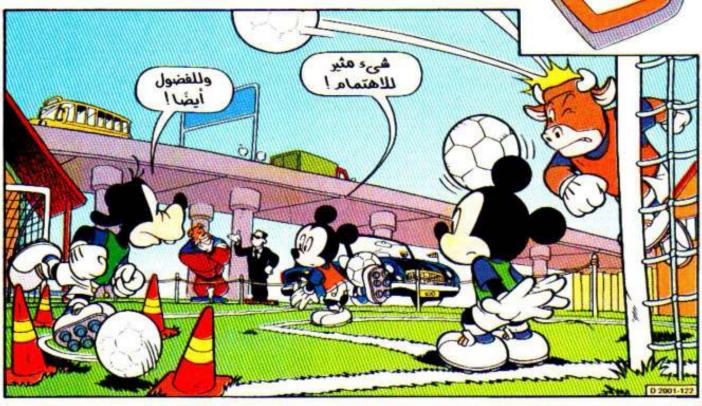




- Imprison of Cat. S

Dinnep















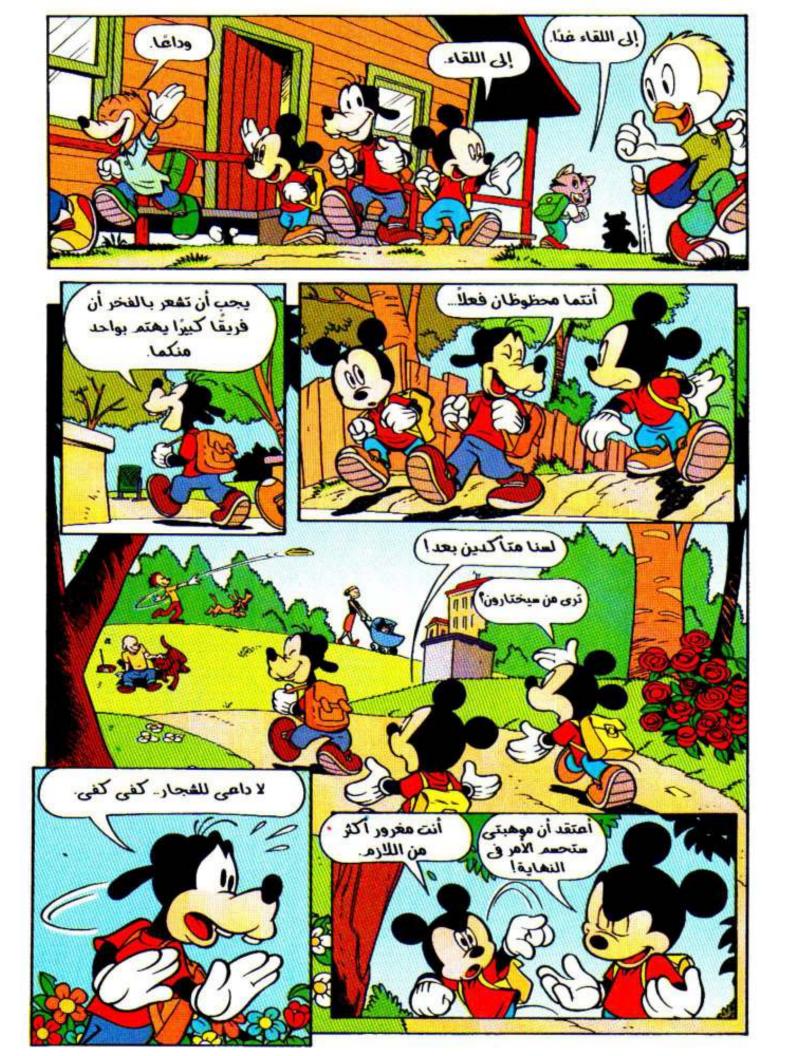




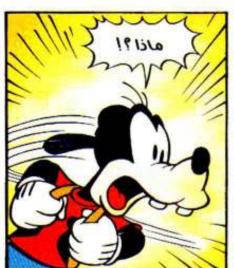
















لا تقلق. نحن

عاقلان



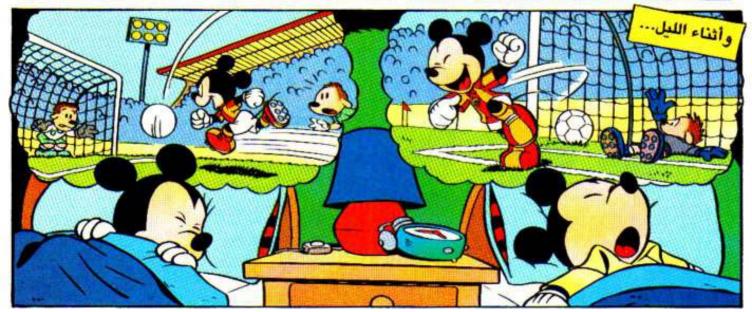
































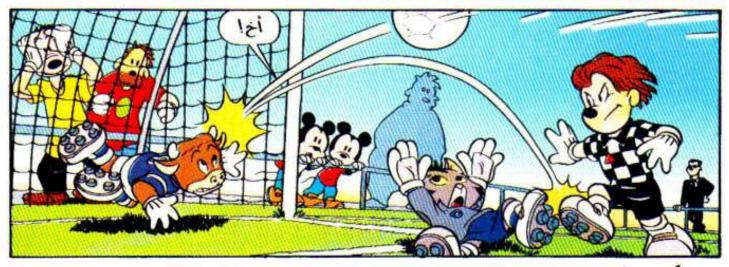










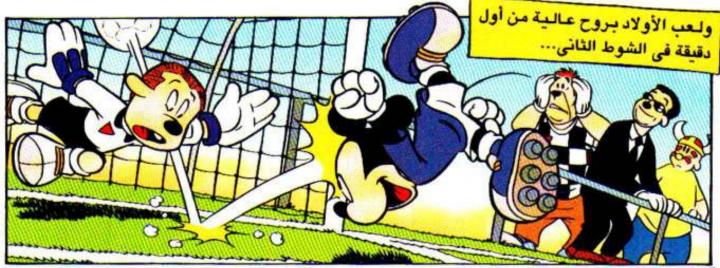






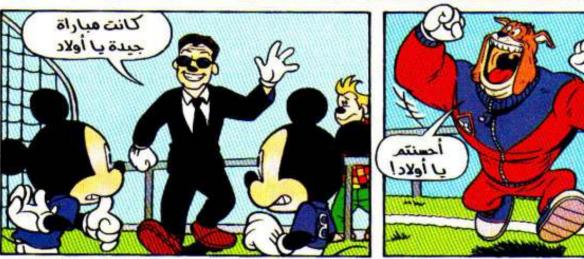






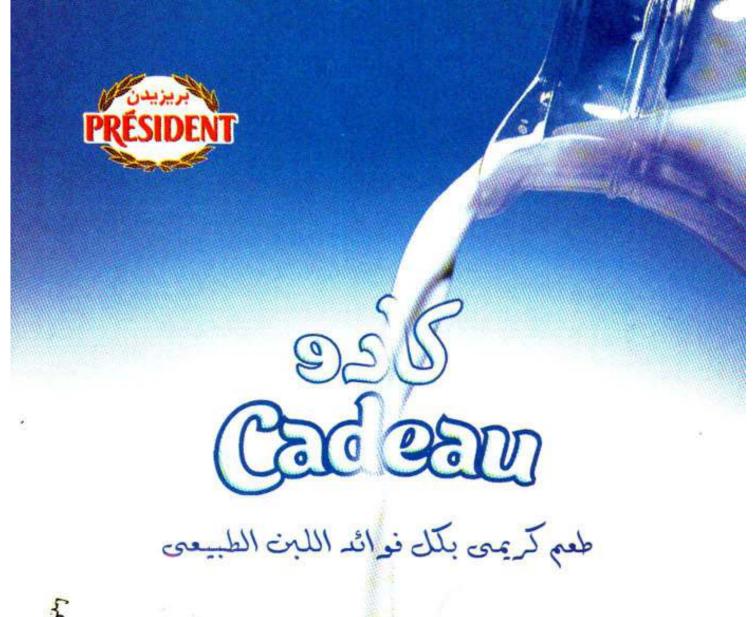


والنتبجة











نادي ميكي للإبداع .. و دنيا واسحة للفن الجميل



سيف الدين سمير هئو 4 أعامًا– سموحة– الإسكندرية

مبدع جديد ينضم إلى نادى ميكى للإبداع، من الإسكندرية الجميلة،

يقدم لنا (سيف الدين سمير هنو) مغامرة جديدة بطلها بالنسبة للقراء هو بطوط وبالنسبة لنا هو سيف الدين نفسه،

مرحبًا بنسائم البحريا اسكندراني ومرحبًا بالربيع الذي يزهر في بساتين الإبداع.



معلومة

جسم الإنسان يتركب من عناصر مختلفة من معادن وأشباه معادن · لذا فهو في حاجة دائمة لتلك العناصر · ومنها أملاح المعادن، ومنها:

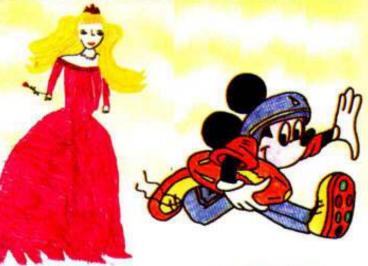
الصوديوم، البوتاسيوم، الحديد، الكالسيوم، الفوسفور، اليود. وتتمثل أهمية هذه الأملاح في:

- حفظ كثافة الدم والإفرازات والسوائل.

- تنظيم التفاعـــلات الكيميائية في الجسم.

- مساعدة الجسم في بناء الأنسجة من عظام وأسنان

وعضلات وغيرها من فوائد كثيرة، العاما من معيد



مجمود أحمد عاطف محمد 3 أعامًا –قوض قنا





شاهندة عممام عبد الواحد 9أعرام- النصورة-الدقهلية







ماركو تصرى رزق الله 4 عاما الأقصر-قنا



أيعن عثائم ٨ أعرام الشصورة التقهلية الله أعوام أجا العربية ١٤ عاما صوحة الإسكندرية







منة الله عادل الحواجة



من شرحة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. المنابذة ستندر مراضون من المسلم المجاهة والنشر ش و ب ساحية الابتياز الوجيد لهذا المسلم من شركة الإنشاءان والتجارة (قسم السلم الإستهلاكية) من ب 1967 منذ - الملكة العربية السعودية، للرخصة من

وحالية ذكريا عبد الوهاب 20 عامة مدينة نصر القاهر :

O Disney

سبع النظرق محفوظة الا بحرد استسباع أي جزء من هذه الطبوطة أو معطة في نظام استرجاع كسيرار أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة الكارونية كانت م ميكانيكية الصويرية أو تسجيلية درن إنن خاش مسبق من مالك المطوق

رقم الإيداع، 1275 / 2004 | الترقيم الدولي، (1286 1434 1466 1

التحرير والمراسلات س.ب. 6 إمباية - الهيزة - مسر - رمز بريدي 12411 mickey@nahdetmisr.com سعر النسخة داخل جمهوريةمسر المربية 2.5 جنيه مسرى

سعر التسخة خارج جمهوريةمصر العربية دولار أمريكي الاشتر اكات

الأهرام. شارع الجلاء ، القاهرة ، اليريد الالكتروني subsc@ahram.org.eg

ستوى، 16 چتيها مصريا (4 عدد مجالاً ميكن + 12 سوير ميكن نصف سنوی، آذا چنیها مصریا 10 عدد مجتة میکی - ٥ سویر میکی ربع سنوي، 34 جنهها مصريا 10 عدد مجلة ميكن ، 3 سوير ميكن



رئيس مجلس الإدارة محمد أحمد إيراهيم رئيس التعرير أشرف البيومي مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



مذیکا تعلی الدنیا ... مع طعم میدندا



